

*Deux-cents élèves de Seconde ont pu assister à une adaptation théâtrale du conte philosophique de Voltaire Candide ou l'optimisme le mardi 5 avril.*

## **CANDIDE S'INVITE LE TEMPS D'UN APRÈS-MIDI À VICTOR DURUY**

Il y avait à Victor Duruy, dans la salle polyvalente du collège, huit classes de Seconde à qui l'Éducation Nationale avait donné comme objet d'étude "Genres et formes de l'argumentation aux XVIIème et XVIIIème siècles". Ce titre annonçait l'étude d'une œuvre littéraire de cette époque-là. C'est pour cette raison, je crois, que les professeurs de français de ces classes avaient choisi de faire étudier le conte philosophique *Candide ou l'Optimisme* écrit par Voltaire au XVIIIème siècle.

C'est dans ce cadre que la compagnie Casse-tête Théâtre est venue proposer une adaptation théâtrale de l'œuvre en question. Monsieur John Chevet, membre de la compagnie, nous a proposé une adaptation fidèle à l'œuvre originale, bien que personnelle. Étant le seul comédien, il s'est approprié le jeu de tous les personnages du conte, ce qui surprit les élèves.

Monsieur Chevet, qui avait une maîtrise du texte sans faille, s'attirait par là une très grande considération, et faisait les honneurs du récit avec une originalité qui le rendait encore plus intéressant. Son jeu de comédien, qu'il nous a dit avoir acquis au fil des années, était haut en couleur, atypique, appétissant.

Après la représentation, John nous a proposé un petit temps d'échange durant lequel les élèves ont pu poser toutes les questions qu'ils désiraient, et le comédien s'est efforcé d'y répondre du mieux qu'il le pouvait. Cet après-midi théâtral fut donc une réussite, et c'est amusés que les élèves en sortirent ; - et tout fut ainsi au mieux dans le meilleur des lycées possibles.

Pour plus d'informations sur la compagnie théâtrale, rendez-vous sur le site web [www.compagnie-cassetete.fr](http://www.compagnie-cassetete.fr)

MARIE LAFARGUE, 2de 3