



« Développer l'esprit critique à travers les apprentissages »

Les objectifs de la journée académique organisée par la CARDIE sont de valoriser et essayer des pratiques pédagogiques ou éducatives innovantes. La journée s'adresse à tous les personnels du premier et second degré.

Pour participer à cette journée, les personnes intéressées doivent être inscrites via le formulaire en ligne ci-dessous **avant le 26 février 2021**. Le nombre de places aux ateliers étant limitées, les inscriptions seront validées par ordre chronologique de réponse au questionnaire.

<http://ppe.orion.education.fr/bordeaux/itw/answer/s/6qef7sw9ip/k/JAI-2021>

Mercredi 10 mars matin : (horaires susceptibles d'évolutions mineures, définitifs dans la convocation)

9h00-9h15	Accueil institutionnel – Anne BISAGNI-FAURE, Rectrice de l'Académie de BORDEAUX
9h15-10h30	Conférence de Grégoire BORST (LaPsyDE, Université Paris-Descartes) « Apprendre au cerveau des élèves à résister (inhiber) des automatismes de pensée : un enjeu pour dépasser les blocages cognitifs dans les apprentissages scolaires »
	Une partie des difficultés rencontrées par les élèves dans leurs apprentissages scolaires est liée à des difficultés à inhiber des automatismes créés au cours des apprentissages antérieurs. Par ex difficultés à comparer des nombres décimaux dans un contexte où le nombre le plus petit possède plus de chiffres après la virgule (3,432 vs. 3,5) car ils transfèrent sur les nombres décimaux une stratégie approximative du type "plus le nombre possède de chiffres, plus il est grand" qui émerge quand ils apprennent à comparer des nombres entiers. Si cette stratégie est efficace pour comparer des nombres entiers, elle interfère avec la comparaison des nombres décimaux dans certains contextes. Le cerveau de l'élève doit donc apprendre à inhiber cet automatisme pour surmonter ce type d'erreurs. Présentation de données issues de notre laboratoire qui suggèrent qu'apprendre à résister à des automatismes de pensée est un processus clef de la réussite à l'école et dans la vie. Présentation de travaux menés avec plusieurs centaines de professeurs qui ont permis de tester avec eux des interventions pour améliorer ces capacités de résistance aux automatismes en Cycles 1, 2 et 3.
11h-12h15	Choix d'un atelier thématique ou d'une série de présentation en Pecha Kucha selon inscription

Mercredi 10 mars après-midi :

14h-15h15	Conférence d'Arnaud SCHWARTZ (Institut de journalisme Bordeaux Aquitaine) « Médias et esprit critique »
	Les médias, dans leur pluralité, sont soumis au regard des citoyens qui exercent leur esprit critique sur cette offre. Quels sont les grands reproches adressés aux médias dans leur ensemble ? Comment l'esprit critique des lecteurs, auditeurs, téléspectateurs, internautes s'exerce-t-il ? Comment peut-il se développer davantage ? Et d'ailleurs, qu'en est-il de celui des journalistes eux-mêmes ?
15h45-17h	Choix d'un atelier thématique ou d'une série de présentation en Pecha Kucha selon inscription

Jeudi 11 mars après-midi :

14h-15h15	Table ronde « e-Devoirs faits »
	Différents intervenants réunis autour d'une table ronde afin de réfléchir à de possibles mises en oeuvre de "e-Devoir faits". Seront abordés des sujets comme la coopération, le tutorat et l'écriture collaborative à distance, le testing effect, les biorythmes des élèves.
15h45-17h	Choix d'un atelier thématique ou d'une série de présentation en Pecha Kucha selon inscription

Liste des ateliers :

1. Le plan de travail : un outil de la classe inversée au service de la différenciation pédagogique	
Qu'est-ce qu'un plan de travail ? Comment construire un plan de travail qui favorise la différenciation pédagogique, développe l'autonomie et l'engagement des élèves ? L'analyse d'exemples de plan de travail permettra de dégager des éléments de réponses à ces questions	Mercredi matin Jeudi après-midi
2. Espaces scolaires et coopération	
Pourquoi et comment repenser les espaces scolaires ? Quelles incidences ces aménagements peuvent-ils avoir sur la coopération et les interactions ? De nombreuses études ont montré que l'aménagement des espaces influence le bien-être et la pédagogie. Nous illustrerons ces constats par la présentation de projets innovants. Nous verrons pendant cet atelier comment repenser l'aménagement spatial pour mettre en place des conditions favorables au vivre-ensemble et aux apprentissages.	Mercredi matin Jeudi après-midi
3. Escape game et ludification	
La ludification dans les apprentissages : premiers pas dans la création d'un escape game. Présentation générale, conseils avant de se lancer, immersion avec un escape game numérique sur Genial.ly et quelques outils numériques. Questions/réponses.	Mercredi après-midi
4 Réseaux sociaux numériques (RSN) / Pratiques d'information et Esprit critique	
Intégrer les RSN dans la pédagogie / Pourquoi ? Comprendre les pratiques d'information juvéniles pour développer des pratiques pédagogiques sur les RSN en classe.	Mercredi après-midi Jeudi après-midi
5. Ateliers "Neurosciences"	
5a – Atelier réservé aux équipes engagées dans un projet CARDIE en neurosciences cognitives : Mutualisation des pratiques autour de quelques "objets" pédagogiques en lien avec les neurosciences cognitives : fiche de mémorisation, outils numérique facilitant l'apprentissage, geste professionnel... Chaque équipe présentera son objet pendant 5 mn. Avec G. BORST, nous pourrions alors échanger, discuter, questionner l'objet en question. L'atelier est ouvert aux équipes engagées dans un projet CARDIE en neurosciences cognitives.	Mercredi matin
5b – Atelier ouvert à tous les participants : « Raisonnement / Inhibition » Les travaux d'Olivier HOUDE et Grégoire BORST ont permis d'ajouter aux quatre piliers de l'apprentissage de Stanislas DEHEANE, un cinquième pilier appelé l'inhibition. Nous vous proposons, lors de cet atelier, de découvrir et de vivre l'inhibition via les biais cognitifs et de faire le lien avec les gestes professionnels pour aider les élèves à inhiber et donc mieux raisonner.	Jeudi après-midi
6. Orientation et grand oral	
Dans cet atelier, nous proposons de repenser l'orientation à travers un changement de posture de l'enseignant, de l'orientation à l'accompagnement : Par quelles étapes ? Connaissance de soi, confiance en soi. Quelles méthodes pédagogiques ? Classe mutuelle, classe à aménagement flexible. Quels outils ? La parole, vecteur de communication, permet l'expression de soi, de ses opinions, et l'intégration dans notre société. Par l'utilisation de la vidéo, de techniques théâtrales, et par la réalisation d'exercices destinés à favoriser la réflexion de l'élève.	Mercredi après-midi
7. Web Radio en classe : les élèves sur les bonnes ondes !	
L'enregistrement s'est affirmé comme un dispositif ouvrant de nombreuses possibilités au sein de nos classes. Alors pourquoi ne pas se tourner vers la création d'une Webradio ? Quels moyens techniques cela engendre-t-il ? Quels dispositifs accessibles permettront son intégration dans le cours ? Quelle plus-value cela représente-t-il pour nos élèves ? Nous aborderons ces questions dans cet atelier par un partage d'expérience puis une expérimentation concrète des participants qui mènera à la manipulation et à la découverte des dispositifs actuels d'enregistrement	Mercredi après-midi
8. CANOPÉ : Formation à la dispense de l'escape game V.ritas : « POUR DISCERNER LE VRAI DU FAUX »	
Découvrez V.RITAS, un escape game inédit basé sur l'éducation aux médias et à l'information : il permet à vos élèves du second degré de s'initier aux bases de vérification d'une information et de développer leur esprit critique.	Mercredi matin Mercredi après-midi
9. CANOPE : Comprendre l'intelligence artificielle à 5 ans ; pourquoi ?	
Construire par l'expérience les bases d'une représentation de l'Intelligence Artificielle chez les jeunes enfants ; un enjeu majeur pour qu'ils puissent habiter le monde qui demain sera le leur. Apprendre à créer une IA pour mieux comprendre la place qu'elles vont jouer dans la société de demain. Construire une représentation de l'IA éclairée par la pratique et l'expérience.	Mercredi matin
10. CANOPE : Décrypter les informations chiffrées	
A partir du cycle 3, l'étude critique des données relatives au « continent de plastique » (https://atelier-canope-24.canoprof.fr/eleve/Continent_de_plastique_EMI_cycle3/). A partir du cycle 4, l'exploitation des données ouvertes (manipuler, trier, représenter, interroger), appliquée à la thématique des déchets.	Mercredi après-midi Jeudi après-midi
11. CLEMI : Préparer ses élèves à l'oral par la pratique médiatique	
Du cycle 3 au grand oral du Bac, comment former ses élèves à la maîtrise des différentes dimensions de la communication (verbale, para-verbale et non verbale) grâce à la pratique médiatique. Panorama des activités d'analyse et de production possibles dans le cadre de la classe ou en autonomie pour les élèves. Présentation de pistes pédagogiques autour de la radio et de la vidéo ainsi que de nombreuses ressources pédagogiques.	Mercredi matin Jeudi après-midi
12. CLEMI : Travailler l'esprit critique à distance : une séquence lettres-EMI en temps de COVID	

La pandémie de COVID 19 est un vivier d'infox et de désinformation. Confinés, les élèves ont explosé leur temps d'écrans et fréquenté, via leurs canaux d'information, des publications plus ou moins fiables au sujet du virus. Il a semblé important à l'enseignante de se saisir de l'entrée "Informé, s'informer, déformer" du programme de lettres de 4e pour doter ses élèves des outils nécessaires au développement de l'esprit critique, en particulier face aux images. Retour d'expérience sur une séquence entièrement menée à distance.	Mercredi après-midi Jeudi après-midi
13. CLEMI : La webradio facile en classe ou à distance.	
Cet atelier présentera quelques pistes pédagogiques et techniques pour réaliser des émissions de radio avec les élèves. Même sans matériel spécifique on peut souvent enregistrer des chroniques, des interviews qui permettent aux élèves de travailler de nombreuses compétences de recherche, d'écriture et d'oral, en classe ou même à distance, dans toutes les disciplines.	Jeudi après-midi
14. INSPE : Valentina CELI "Vers les premiers apprentissages géométriques au cycle 1 : comment ? pour quoi ?"	
Pour accompagner leurs élèves vers les premiers apprentissages géométriques, comment des enseignantes d'école maternelle exploitent-elles le potentiel du matériel qu'elles mettent dans leurs mains ? Nous nous focalisons ici sur un problème d'assemblage de deux formes triangulaires isométriques. En groupes, les participants seront invités à traiter le problème et discussion autour de la mise en œuvre dans deux classes d'une même école maternelle.	Mercredi après-midi
15. INSPE : Marie-Anne CHATEAUREYNAUD, Bernadette KERVYN "CARDIE ACHILE : hétérogénéité et allophones »	
ACHILE : Allophonie, Coopération, Hétérogénéité, Interactions, Langage à l'Ecole. L'équipe d'Achile est partie de plusieurs constats effectués sur le terrain : - difficulté à gérer l'unité classe et à aider de façon adaptée tous les élèves ; - différenciation didactique passive et décrochée pour gérer des besoins scolaires parfois très différents - un acte d'enseigner réinterrogé par une atomisation du groupe classe et une individualisation du travail de l'élève. Suite à ceux-ci, un travail d'accompagnement, de réflexion et de formation s'est engagé et se développe auprès et avec les équipes impliquées dans ce projet.	Mercredi après-midi
16. INSPE : Anne LEHMANS Régis MALET, Charles MERCIER "Promouvoir par l'éducation l'esprit critique : enjeux et perspectives »	
L'éducation à l'esprit critique représente un défi fondamental pour l'avenir. Pour que les enseignants y soient préparés et formés, une réflexion sur les politiques éducatives comparées, les apports de la recherche et la construction d'une culture de l'information partagée s'impose. C'est ce que propose cet atelier à travers les regards de chercheurs qui présenteront les pistes de réflexion les plus récentes pour promouvoir une citoyenneté éclairée et responsable, dans le contexte contemporain des transformations écologiques, sociales et numériques.	Mercredi matin



LaPsyDÉ

