

L'anglais au lycée Victor Duruy



Lycée Victor Duruy
2, Avenue de Nonères
40000 MONT DE MARSAN



Seconde - Tronc commun Anglais



Une thématique: l'Art de Vivre Ensemble

8 axes d'étude:

- Vivre entre générations
- Les univers professionnels
- Le village, le quartier, la ville
- Représentation de soi et rapport à autrui
- Sports et société
- La création et le rapport aux arts
- Sauver la planète, penser les futurs possibles
- Le passé dans le présent

*Niveau attendu
début de
seconde: **A2***

*Niveau attendu
fin de seconde:
B1*

La pédagogie en langue anglaise:

Une pédagogie de projets

- Des tâches progressives vers des projets concrets
- Des projets engageants (Partage ta lecture, Projets numériques, Lycée dans les premiers à utiliser l'ENT Lycée Connecté, Voyages)
- Des projets variés: théâtre en anglais, Expositions,...

***Une équipe expérimentée,
stable et motivée!***

***Une section européenne
avec une DNL en
Mathématiques.***

Secondes: Anglais Section Européenne



En groupe **restreint**, 2 heures par semaine d'anglais en plus!

En mathématiques DNL:

- Un enseignement de mathématiques tout en anglais;
- Des projets d'ouverture sur les mathématiques mais aussi les sciences en général;
- Des compétences en anglais essentielles pour les études de vos enfants.

En anglais DNL:

- Une pédagogie favorisant la communication à l'oral;
- Un enseignement d'ouverture sur le monde anglophone, la littérature et les arts;
- Des projets spécifiques, engageants et exigeants.

Une mention SELO et un niveau B2 en Terminale pour:

- Intégrer des filières à effectifs restreints;
- Augmenter ses chances d'être sélectionné en CPGE;
- Voyager pendant sa scolarité;
- Perfectionner sa maîtrise de la langue.

Une sélection nécessaire mais bienveillante sur:

- la capacité à se présenter;
- la motivation à rejoindre la section;
- l'ouverture sur le monde;
- l'intérêt pour la discipline non linguistique.

LLCER: Langues, littératures, et cultures étrangères



Enseignement De Spécialité, classe de Première
et de Terminale - Présentation



Les objectifs:

- Exposition accrue à la langue.
 - Explorer la langue, la littérature et la civilisation manière approfondie.
 - Niveau visé B2/C1 (utilisateur expérimenté)
 - Pratique avancée de toutes les compétences orales et écrites.
 - Compréhension à la fois de la langue et des cultures associées du passé et du présent.
 - Enrichissement des connaissances dans des domaines artistiques et culturels variés (littérature, cinéma, peinture, photographie...)
- **Objectifs et approche**
 - Supports
 - Thématiques
 - Examen

Documents étudiés:

- Œuvres de fiction... extraits ou oeuvres complètes (poèmes, romans, oeuvres théâtrales)
 - discours, essais,
 - critiques de livres, de films.
 - Documents iconographiques (essentiellement peintures, photographies, caricatures...)
 - Documents filmiques (séries télévisées, films documentaires)
 - Chansons et œuvres musicales...
- Objectifs et approche
 - **Supports**
 - Thématiques
 - Examen

5 thématiques sur deux ans

- ***En première:***

- 1. Imaginaires.
- 2. Rencontres.

- ***En terminale:***

- 1. Arts et débats d'idées.
- 2. Expression et construction de soi.
- 3. Voyages, territoires, frontières.

- Objectifs et approche
- Supports
- **Thématiques**
- Examen

En première:

Thématique « Imaginaires »

- ▶ Axe d'étude 1 : L'imagination créatrice et visionnaire
- ▶ Axe d'étude 2 : Imaginaires effrayants
- ▶ Axe d'étude 3 : Utopies et dystopies

Thématique « Rencontres »

- ▶ Axe d'étude 1 : L'amour et l'amitié
- ▶ Axe d'étude 2 : Relation entre l'individu et le groupe
- ▶ Axe d'étude 3 : La confrontation à la différence

Objectifs et
approche

- Supports
- **Thématiques**
- Examen

En Terminale:

Thématique “Art du débat.”

- ▶ Axe d'étude 1 : Art et contestation.
- ▶ Axe d'étude 2 : Art qui fait débat.
- ▶ Axe d'étude 3 : Art du débat.

Thématique « Expression et construction de soi»

- ▶ Axe d'étude 1 : Expression des émotions.
- ▶ Axe d'étude 2 : Mise en scène de soi.
- ▶ Axe d'étude 3 : Initiation et apprentissage.

Thématique « Voyages, territoires, frontières»

- ▶ Axe d'étude 1 : Exploration et aventure.
- ▶ Axe d'étude 2 : Ancrage et héritage.
- ▶ Axe d'étude 3 : Migrations et exil..

- Objectifs et approche
- Supports
- **Thématiques**
- Examen

- **Si l'EDS est abandonné en fin de première:**
- Épreuve orale

Le dossier est composé de trois à cinq documents textuels et /ou iconographiques (étudiés ou non en classe) dont le fil conducteur se rattache à l'une des deux thématiques du programme de première. Il est composé de documents choisis parmi les listes suivantes :

- **Pour la spécialité LLCER autre qu'anglais, monde contemporain :**

- une des œuvres intégrales étudiées en classe de première (œuvre matérialisée par un extrait ou une illustration) ;

- au moins un texte littéraire, sans se limiter au genre romanesque ; - au plus deux œuvres d'art visuel (affiche, caricature, dessin, extrait de film, peinture, sculpture, etc.) ;

- au moins un texte non littéraire (article de presse, extrait de discours, d'essai, etc.).

-

- - Niveau attendu: B2
- - Durée: 10mn de présentation et 10 mn d'entretien

- **En Terminale:**

Première partie de l'examen: Épreuve écrite (/20)

- - Synthèse en anglais d'un dossier constitué de 3 ou 4 documents /16
- - Traduction ou transposition en français d'un passage (avec dictionnaire unilingue) /4
- - Niveau attendu: C1
- - Durée 3H30

- Objectifs et approche
- Supports
- Thématiques
- **Examen**

- **En Terminale:**

Deuxième partie de l'examen: Épreuve orale (/20)

- Présentation d'un dossier en lien avec 1 ou 2 thématiques de terminale:

- au moins une des œuvres intégrales étudiées au cours du cycle terminal (œuvre matérialisée par un extrait ou une illustration) ;

- au moins deux textes littéraires, sans se limiter au genre romanesque ; le candidat peut prendre appui sur les annexes publiées avec les programmes du cycle terminal, mais peut, s'il le juge pertinent, enrichir son dossier de textes littéraires de son choix ;

- au plus deux œuvres d'art visuel (affiche, caricature, dessin, extrait de film, peinture, sculpture, etc.) ;

- au moins un texte non littéraire (article de presse, extrait de discours, d'essai, etc.).

- Niveau attendu: C1

- Durée: 10mn de présentation et 10 mn d'entretien

- Objectifs et approche
- Supports
- Thématiques
- Examen

Les poursuites d'études

- Mobilité internationale.
 - Enseignement dans un pays anglo-saxon.
 - Licence LLCER (Langues, Littératures et Civilisation Etrangères et Régionales);
 - Licence LEA (Langues Etrangères appliquées);
 - BTS Commerce international, tourisme et communication.
 - Ecoles de journalisme.
 - Sciences Po.
 - Lettres et philosophie.
 - Métiers du livre et de la traduction.
- Objectifs et approche
 - Supports
 - Thématiques
 - Examen

LLCER: Anglais Monde Contemporain



Enseignement De Spécialité, classe de Première
et de Terminale - Présentation



Les objectifs:

- Exposition accrue à la langue
 - Perfectionnement linguistique (lexique, grammaire, phonologie)
 - Niveau visé C1 (utilisateur expérimenté)
 - Pratique avancée de l'oral
 - Enrichissement culturel
 - Analyser les grands enjeux sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques du monde anglophone contemporain, en les replaçant dans leur contexte.
- **Objectifs et approche**
 - Supports
 - Thématiques
 - Examen

Documents étudiés:

- Documents (ou extraits) provenant de la presse écrite et audiovisuelle,
 - Discours,
 - Essais,
 - Dossiers journalistiques,
 - Rapports d'enquêtes,
 - Œuvres de fiction...
 - Documents extraits de publications scientifiques
 - Documents iconographiques (représentations artistiques, cartes, graphiques, photographies)
 - Documents filmiques (séries télévisées, films documentaires)
 - Chansons et œuvres musicales...
- Objectifs et approche
 - **Supports**
 - Thématiques
 - Examen

5 thématiques sur deux ans

En première:

- 1. Savoirs, créations et innovation
- 2. Représentations

En terminale:

- 3. Faire société
- 4. Environnements en mutation
- 5. Relation au monde

- Objectifs et approche
- Supports
- **Thématiques**
- Examen

En première:

1. Savoirs, créations et innovation

- Axe 1: Production & circulation des savoirs
- Axe 2: Sciences & techniques, promesses et défis

2. Représentations

- Axe 1 : faire entendre sa voix, représentations et participation
- Axe 2 : Informer et s'informer
- Axe 3 : représenter le monde et se représenter

- Objectifs et approche
- Supports
- **Thématiques**
- Examen

En Terminale:

3. Faire société

- Axe 1: Unité et pluralité
- Axe 2: Libertés publiques et privées
- Axe 3: Egalités et inégalités

4. Environnements en mutation

- Axe 1: Frontière et espace
- Axe 2: Protéger la nature et l'environnement
- Axe 3: Repenser la ville

5. Relations avec le monde

- Axe 1: Pouvoir et influences
- Axe 2: Rivalités et interdépendances
- Axe 3: Héritage commun et diversité

- Objectifs et approche
- Supports
- **Thématiques**
- Examen

En Terminale:

Première partie de l'examen: Épreuve écrite (/20)

- - Synthèse en anglais d'un dossier constitué de 3 ou 4 documents (et éventuellement écrit argumentatif) /16
- - Traduction ou transposition en français d'un passage (avec dictionnaire unilingue) /4
- - Niveau attendu: C1
- - Durée 3H30

- Objectifs et approche
- Supports
- Thématiques
- Examen

En Terminale ou en fin de première si abandon de la spécialité:

Deuxième partie de l'examen: Épreuve orale (/20)

- - Présentation d'un dossier en lien avec 1 ou 2 thématiques de terminale

au moins un article de presse ;

au plus deux textes d'une autre nature ;

au plus deux documents iconographiques.

- - Niveau attendu: C1 (ou B2 en fin de première)
- - Durée: 10mn de présentation et 10 mn d'entretien

- Objectifs et approche
- Supports
- Thématiques
- Examen

Les poursuites d'études

- Mobilité internationale;
- Licence LLCER (Langues, Littératures et Civilisation Etrangères et Régionales);
- Licence LEA (Langues Etrangères appliquées);
- BTS Commerce international, tourisme et communication ou autre IUT commerce;
- Ecoles d'ingénieur;
- CPGE ou prépa Eco;
- Ecoles de journalisme;
- Sciences Po.

Crédits

Académie de Poitiers: [lcer_comparaison_anglais_amc.pdf \(ac-poitiers.fr\)](http://lcer.comparaison_anglais_amc.pdf)

Programme Seconde: [annexe-1_lv_com_opt_2e_bo.pdf \(ac-grenoble.fr\)](http://annexe-1_lv_com_opt_2e_bo.pdf)

Programme Premières :

[http://ww2.acpoitiers.fr/anglais/sites/anglais/IMG/pdf/projet_de_programme_premie_re_spe_lcer_anglais_monde_contemporain_pdf_spe590_annexe2_22-1_1063850.pdf \(education.gouv.fr\)](http://ww2.acpoitiers.fr/anglais/sites/anglais/IMG/pdf/projet_de_programme_premie_re_spe_lcer_anglais_monde_contemporain_pdf_spe590_annexe2_22-1_1063850.pdf)

Programme limitatif (BO n°22 du 29/05/2019) : https://www.education.gouv.fr/bo/19/Hebdo22/MENE1914261N.htm?cid_bo=142226

Evaluation : <http://ww2.ac-poitiers.fr/langues/spip.php?article512>

Programme Terminale :

[http://ww2.acpoitiers.fr/anglais/sites/anglais/IMG/pdf/projet_de_programme_terminale_spe_lcer_anglais_monde_contemporain.pdf_spe256_annexe2_1158999.pdf \(education.gouv.fr\)](http://ww2.acpoitiers.fr/anglais/sites/anglais/IMG/pdf/projet_de_programme_terminale_spe_lcer_anglais_monde_contemporain.pdf_spe256_annexe2_1158999.pdf)

Programme limitatif : <https://www.education.gouv.fr/bo/20/Hebdo21/MENE2009183N.htm> Evaluation (BO n°2 du 13/02/2020) :

<https://www.education.gouv.fr/bo/20/Special2/MENE2001794N.htm>

Auteurs: Mme Colas-Jalabert - Professeure Certifiée - Mr Laurent Sébastien - Professeur Certifié -