

Article de communication sur l'histoire du site archéologique situé rue Gaston Phoebus à Mont-de-Marsan.

Date du chantier : 9 mars-7 mai 2026

Maitre d'œuvre : La commune de Mont-de-Marsan

Société d'archéologie préventive : Éveha dont le bureau <https://www.eveha.fr>

Responsable d'opération : Madame Hounieu Nora, à qui nous adressons nos vifs remerciements.

Rédaction de l'article : Madame Dumont Laure, professeure d'histoire-géographie, lycée Victor Duruy, TZR Landes.

Avec la participation :

De l'historienne, Madame Fritz Jeanne-Marie que nous remercions vivement pour sa contribution,

De Monsieur Vignaud Didier du Centre de recherche archéologique sur les Landes,

De Monsieur Dupouy David, professeur d'histoire-géographie au lycée Victor Duruy et de sa classe, la Seconde 8.

Quelles sont les données archéologiques que nous livre ce chantier ?

Comment aborder l'archéologie avec des élèves ?

Quelles connaissances utiliser pour intégrer ces données dans l'enseignement scolaire ?

Bibliographie :

BERDOY Anne (direction), *Atlas historique des villes de France, Mont de Marsan*, Ausonius, 2018

FRITZ Jeanne-Marie, *Huit siècles d'histoire en Marsan, Histoire d'une vicomté : des origines à la Révolution*, L'atelier des Brissants, 2017

Les actualités de l'Association des Professeurs d'Histoire-Géographie (APHG). Visionner les interviews de ces auteurs sur le site de l'APHG en s'abonnant (40 euros/an sans la revue) :

GAUVARD Claude et BOVE Boris, *Paris au Moyen Âge : la ville monstre*, Collection de l'Histoire n° 105, 2024 (une approche de la société urbaine au Moyen-Âge).

LEHOËRFF Anne, *L'âge du bronze*, Que sais-je, PUF, 2025

1. La venue d'élèves sur le site :

La classe de Seconde 8 du lycée Victor Duruy a été choisie pour découvrir le site archéologique en présences de Mme Hounieu, de Mme Fritz, et de leurs professeurs. Suite à cette visite, les élèves ont élaboré des récits en travail de groupe de qualité. Nous avons retenu celui de Corentin Leymonis, Salomé Cabrol, Mey Allegrand et Benoit Iribarren pour la précision des connaissances apportées :

« Nous avons été accueillis par la société archéologique Éveha avec Mme Hounieu, directrice de l'opération et Mme Fritz, historienne. Nous avons pu visiter le site se situant à Mont-de-Marsan, rue Gaston Phoebus. Les structures sont des murs et un puits et un talus. Les structures peuvent être creuses ou bâties. Les objets découverts sont des céramiques, des

restes de faune, une boucle de ceinture, etc. La profondeur est d'environ 5 mètres. Le plus ancien site date de l'âge du Bronze. Après la fouille, les archéologues réalisent une post-fouille mettant en relation des spécialistes, une sorte d'enquête est menée et les hypothèses émises sont donc approuvées par les spécialistes.

Le métier d'archéologue consiste à réaliser des fouilles et à trouver des vestiges. Le parcours d'étude consiste à réaliser un master en recherche. On peut aussi se perfectionner en faisant un master professionnel en faisant 6 mois sur le terrain et 6 mois de théorie. Si l'on devait donner un dernier conseil sur le métier c'est qu'il y a très peu de débouché et que c'est très difficile de trouver un travail. »

Quand bien même on ne serait pas archéologue de métier, on peut s'investir dans l'archéologie comme bénévole, comme à Mont de Marsan où nous avons le Centre de recherche archéologique sur les Landes.

2. Une restitution de l'histoire de l'occupation du site archéologique, à la croisée de l'archéologie et de l'histoire



L'extension du Musée Despiauw-Wlérick situé rue Gaston Phebus à Mont-de-Marsan a permis la poursuite de recherches archéologiques dans le quartier historique de la ville.

Le site archéologique se situe entre le musée Despiau-Wlérick et les remparts du XIVe siècle qui ont été conservés (très bonne visibilité sur ceux-ci depuis la rue des Remparts et le chemin de Promenade du 21 août 1944).

Quand nous nous rendons sur le site, nous découvrons du bâti médiéval, avec ce qui est faussement appelé le « donjon Lacataye » et ce qui semble être une chapelle dont nous ne connaissons rien de son histoire. S'y trouvent également les vestiges des remparts érigés par Gaston Fébus.

Ce quartier historique a été rénové dans les années 1970.

Madame Fritz Jeanne-Marie rappelle que le bâtiment du musée que l'on nomme « donjon Lacataye » en raison de ses murs crénelés n'est pas daté de façon certaine. En fait, ce n'était pas un donjon mais une maison, sans doute une maison vicomtale car cette dernière n'était pas à cette époque soumise à l'impôt, contrairement aux autres maisons du quartier (inventaires des Clarisses de 1450 et de 1608). Par la suite, une autre maison a été accolée (celle qui est la plus à l'Ouest). On a donc deux maisons accolées.

A cette même époque, il y avait plus au Nord le château Nolibos construit sous Gaston Fébus dans la seconde moitié du XIVe siècle, afin de mieux défendre la ville sur cette partie qui était la plus exposée. Les remparts qui passent à proximité du site archéologique, formaient une ligne continue avec le château de Nolibos afin de défendre cette partie de la ville, la plus fragile.

Quant au siège du pouvoir vicomtal, il se situait au château-Vieux daté du XIIe siècle. Il a été démoli en 1811 et se situait sous l'actuel théâtre-halle, place De Gaulle.



Les découvertes faites par les archéologues sont plutôt parcellaires, et l'histoire du site de l'époque médiévale et de l'époque antique n'est pas mieux connue car le site a été profondément et de multiples fois remanié (construction d'un lycée, création de réseaux, etc.).

Cependant, les archéologues sont arrivés à la couche d'occupation de l'âge du Bronze, à environ 4 mètres sous le niveau du sol actuel, et ont rencontré la base d'un talus à 2,55

mètres de profondeur. Elle remonterait selon Mme Hounieu, directrice d'opération qui est spécialiste de la proto-histoire, entre 1350 et 800 avant notre ère. Les populations ont alors construit un talus en terre qui a servi de rempart défensif et qui avait une forme curviligne (bombée). Ici, nous voyons le cœur du talus qui a été conservé dans le temps.



Les prélèvements de terre (étiquettes blanches) et de matériaux vont être analysés en laboratoire pour déterminer la provenance des terres et pour permettre l'interprétation de l'histoire de ce site de l'âge du bronze.

Les archéologues n'ont donc pas trouvé de vestiges antiques.

En revanche, ils ont trouvé un mur qui a été construit contre le talus à l'époque médiévale. Ce mur n'a pas été détruit mais ses matériaux ont été récupérés, probablement pour construire le rempart du XIVe siècle. Mme Cremona, spécialiste médiéviste, s'étonne de sa largeur et de trouver des moellons de faible taille dans le cœur de l'ouvrage, ce qui ne correspond pas vraiment à un rempart du 12e (souvent plus massif).



Enfin, en se rapprochant du sol actuel, les archéologues ont trouvé des tracés de murs avec des ressauts qui indiquent des intérieurs de maison pour poser les planchers. Les murs de l'époque moderne semblent reprendre les murs médiévaux. De même, les murs de l'ancien lycée qui a été détruit (visible sur les vues aériennes de Géoportail) se sont appuyés sur ces murs. Pour les datations de ces murs, cela reste des hypothèses que viendront confirmer ou infirmer les études post-fouilles.



3. La connaissance de l'histoire locale et l'enseignement

La sensibilisation des élèves à l'archéologie permet de leur faire découvrir ce métier passionnant. Il y a une prise de conscience sur la nécessité d'organiser des chantiers archéologiques lors de grands travaux pour découvrir l'histoire locale.

Nous pouvons aborder l'histoire de la ville de Mont-de-Marsan par le biais de l'archéologie lors de fouilles préventives, et en faisant de l'archéologie du bâti. Lors d'une sortie, la découverte des maisons anciennes et des bâtiments restants (exemple, les morceaux du rempart du XIV^e siècle) permet aussi de faire ce travail avec les élèves.

Lorsque nous abordons des thèmes de la programmation nationale qui sont relatifs aux différentes occupations de la ville, nous pouvons faire travailler les élèves sur de nombreuses compétences et capacités (se repérer dans le temps en construisant une frise chronologique, se repérer dans l'espace de la ville, analyser et comprendre des sources archéologiques ou documentaires, etc.).

- Classes de CM1

Thème 1. Et avant la France ?

Thème 2. Le temps des rois

- Classes de 6^e : Il y a une refonte des programmes en cours pour le collège

Thème 1 : La longue histoire de l'humanité et des migrations

Séquence : Premiers États, premières écritures

Nous pouvons évoquer au cours de ce chapitre consacré à l'histoire de l'Orient, la présence à Mont-de-Marsan de populations de l'âge du bronze qui ont construit un ouvrage en terre qui pourrait être un rempart.

- Classe de 5^e : Il y a une refonte des programmes en cours pour le collège
Thème 2- Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe-XVe siècles)
Séquence : L'émergence d'une nouvelle société urbaine
Nous pouvons aborder l'histoire de la vicomté du Marsan et proposer une visite des monuments dans la ville.

- Classes des 2de
Thème 1 : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge
Séquence 2 : La Méditerranée médiévale : espaces d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations
Nous pouvons aborder l'histoire de la vicomté du Marsan, proposer une visite des monuments dans la ville, et travailler sur les sources.

Exemples de fiches données aux élèves pour visiter un site archéologique.

La découverte du site :

<u>Le site archéologique</u>
Localisation du site archéologique :
Nombre d'archéologues :
Outils :
La profondeur creusée, la stratigraphie étudiée :
Structures et objets découverts :

.....
.....
.....
.....

Interprétations :
(Les datations, l'occupation, la fonction)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Savez-vous quel est le travail des archéologues après la fouille ? Qu'est-ce que cela va nous apprendre sur l'histoire du site archéologique ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

La découverte du métier d'archéologue :

Le métier d'archéologue

Identité :

.....
.....

Métier :

.....
.....
.....

Société d'archéologie :

.....
.....
.....

Parcours d'études :

.....
.....
.....
.....

Conseils pour s'orienter dans ce métier :

.....
.....
.....
.....

Autres questions :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....